

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 30 августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ «СОШ №1» им. Шелаева
А.С. г. Кирова, Калужской области
Е.В. Руженцева
Приказ № 65/7 от 30 августа 2024 г.



**Рабочая программа по учебному предмету
«Речевая практика» АООП НОО
для обучающихся с НОДА
(вариант 6.3)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Речевая практика» третьего класса разработана на основе АООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.3), учебного плана, календарного учебного графика.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе определяет следующие задачи:

- помощь обучающимся в обобщении имеющегося у них речевого опыта;
- улучшение качественных характеристик устной речи, таких как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- обучение навыку конструктивно участвовать в споре;
- обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями;
- совершенствование умения слушать речь в аудиозаписи;
- воспитание чуткого отношения к живой природе.

Форма организации образовательного процесса.

Основной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа, игры, драматизации);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод;

Предлагаемые в программе речевые ситуации являются примерными и могут изменяться педагогом в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников. Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления. Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью.

Особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования.

К характерным особым образовательным потребностям можно отнести:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого в том числе на уроках “Речевая практика”;
- использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;
- индивидуализация обучения;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- помощь в освоении умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства);
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- практическая направленность обучения на социализацию и воспитание автономности у обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеofilьмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Выполнение

словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др. Чёткое выразительное произнесение чистоговорков, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит»; «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и

афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи (те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих

формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе

Личностные:

- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

Тематическое планирование

№ раздела, темы	Название раздела (темы)	Кол - во часов	Контрольные работы
1	Снова в школу!	2	
2	Мы собрались поиграть...	2	
3	В библиотеке	3	
4	Сказки про Машу	3	
5	Отправляюсь в магазин	3	
6	Новогодние поздравления	2	
7	Телефонный разговор	3	
8	Я — зритель	3	
9	Какая сегодня погода?	3	
10	«Снегурочка»	3	
11	Веселый праздник	3	
12	Учимся понимать животных	2	
13	Узнай меня!	2	
Итого:		34	

Поурочное тематическое планирование

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов	Организация деятельности обучающихся
1-2	Снова в школу!	2	Актуализация правил поведения в школе. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов. Начало составления памятки «Секреты вежливого общения». Составление рассказов “Как я провел лето” (с опорой на план и без него). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
3-4	Мы собрались поиграть...	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Знакомство с понятием конфликт. Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта). Игры и игры с правилами. Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем обучающимся. Игра с правилами в классе (повторение правил игр, проведение игры). Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
5-7	В библиотеке	3	Знакомство с правилами поведения в библиотеке. Расширение словарного запаса по теме. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. Экскурсия в школьную библиотеку. Ролевая игра «В библиотеке». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.

8-10	Сказки про Машу	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Слушание аудиозаписи сказки «Маша и медведь» с опорой на иллюстрации, беседа по содержанию сказки. Слушание аудиозаписи сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации, беседа по содержанию сказки. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Инсценирование сказки по выбору обучающихся.
11-13	Отправляюсь в магазин	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар, специализированный магазин). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Конструирование возможных диалогов с продавцом. Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения реплик при общении с продавцом. Ролевая игра «В магазине». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Экскурсия в магазин при наличии в ближайшем окружении образовательного учреждения точки продаж с безбарьерной инфраструктурой, адаптированной для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата.
14-15	Новогодние поздравления	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей тематики. Составление рассказов «Новый год» (из личного опыта). Составление новогодних поздравлений и открыток. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник и поздравлениях. Разучивание стихотворений новогодней тематики.
16-18	Телефонный разговор	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Актуализация имеющихся знаний по теме. Работа в парах с учебником. Составление «Правил общения по телефону». Прослушивание аудиозаписи сказки К. Чуковского «Телефон», чтение фрагментов по ролям. Дополнение диалогов из сказки словами приветствия, благодарности, прощания. Ролевые игры «Телефонный разговор». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.

19-21	Я — зритель	3	Актуализация и обогащение словарного запаса по теме. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре (с кассиром, гардеробщиком, с другим зрителем). Составление «Правил вежливого зрителя». Ролевая игра «Кинотеатр». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
22-24	Какая сегодня погода?	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды. На что влияет прогноз погоды (планирование времени, формы одежды). Условные обозначения погодных условий. Источники информации о погоде, сравнение ее содержания. Просмотр видеороликов, прослушивание аудиозаписей (радио) с прогнозом погоды, прогноз погоды в печатных изданиях, прогноз погоды в Интернете и смс-оповещения. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения. Ролевая игра «Прогноз погоды». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
25-27	«Снегурочка»	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки. Инсценирование сказки. Составление обучающимися любимых сказок (с опорой и без опоры на иллюстрации и схемы). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
28-30	Веселый праздник	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Актуализация знаний обучающихся о праздниках. Обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. Проигрывание возможных диалогов за столом между гостями, при встрече/провождении гостей. Ролевая игра «Прием гостей». Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.

31-32	Учимся понимать животных	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Работа с текстом учебника. Подготовка обучающимися творческих работ по теме, обсуждение замыслов, порядка выполнения (рассказ, рисунок). Выполнение и представление творческих работ классу. Составление правил ухода за домашними животными. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
33-34	Узнай меня!	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Подготовка к составлению описания внешности человека. Самостоятельное составление рассказов-описаний о себе и одноклассников. Коллективная работа «Коллаж: Знакомьтесь, наш класс!» Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения».
	Итого	34	

