

Рабочая программа элективного курса по русскому языку в 8 классе «Секреты русской орфографии»

Место курса «Секреты русской орфографии» в базисном учебном (образовательном) плане

Данная рабочая программа рассчитана на 1 учебный час в неделю, что составляет 34 часа в год.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Секреты русской орфографии»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание курса «Секреты русской орфографии» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании курса предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном

языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Язык и культура.

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.

Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф] и [в]; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришёл – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестёр – обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК» В 8 КЛАССЕ

Личностные результаты должны отражать:

- формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;
- осознание себя представителями своего народа и гражданами Российского государства;
- формирование чувства любви к Родине и патриотизма;

- формирование основ коммуникативной компетенции в общении;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения курса «Русский (родной) язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе при реализации содержательной линии *ученик научится:*

«Язык и культура»

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (с использованием словарей);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение);
- характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи»

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;

- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

«Речь. Речевая деятельность. Текст»

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебнонаучных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (письмо);
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях

4. МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ

Основная функция межпредметных связей в учебном познании заключена в обнаружении единства в многообразии процессов и явлений, изучаемых разными учебными предметами. Они расширяют область познания, выделяя связи между элементами знаний из разных учебных дисциплин в качестве специальных объектов усвоения.

Осуществление межпредметных связей способствует приобщению школьников к системному методу мышления, формированию системы научных знаний, умений и мировоззрения учащихся, развитию умений учащихся обобщать знания по разным предметам, в единичном видеть общее и с позиций общего оценивать единичное.

Вооружая школьников широкими познаниями мира и человека, литература вступает во взаимодействие с русским языком, историей, обществознанием, изобразительным искусством, музыкой... Художественное произведение должно рассматриваться на уроке литературы в многообразии связей, существующих между отдельными видами искусства.

5. ЦЕЛЕВЫЕ ПРИОРИТЕТЫ ВОСПИТАНИЯ

Целевой приоритет на уровне ООО: создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживанию отношений с коллегами по работе в будущем и созданию благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избежать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Оценка проектной деятельности учащихся (ПДУ)

№ п/п	Аспект оценки	Объект оценивания
1	Продукт (материализованный)	Изделие, спектакль, стенд и т.д.

	результат ПДУ)	
2	Процесс (работа по выполнению проекта)	Защита проекта, пояснительная записка Видеоряд (эскизы, схемы, чертежи, графики, рисунки, макеты и т.д.)
3	Оформление проекта	Пояснительная записка Видеоряд
4	Защита проекта	Процесс защиты проекта Поведение учащегося-докладчика
Критерии оценки		Показатели
1. Оценка продукта проектной деятельности учащегося		
1.1. Новизна. Оригинальность. Уникальность	Своеобразие, необычность. Проявление индивидуальности исполнителя	
1.2. Оптимальность	Наилучшее сочетание размеров и других параметров, эстетичности и функциональности	
1.3. Эстетичность	Соответствие формы и содержания, учет принципов гармонии, целостности, соразмерности и т.д.	
2. Оценка процесса проектной деятельности учащегося		
Критерии оценки		Показатели
2.1. Актуальность	Современность тематики проекта, востребованность проектируемого результата	
2.2. Проблемность	Наличие и характер проблемы в замысле	
2.3. Соответствие объемам учебного времени	Качественное выполнение проекта в определенные сроки	
2.4. Содержательность	Информативность, смысловая емкость проекта. Глубина проработки темы	

2.5. Завершенность	Законченность работы, доведение до логического окончания
2.6. Наличие творческого компонента в процессе проектирования	Вариативность первоначальных идей, их оригинальность; нестандартные исполнительские решения и т.д.
2.7. Коммуникативность (в групповом проекте)	Высокая степень организованности группы, распределение ролей, отношения ответственной зависимости и т. д.
2.8. Самостоятельность	Степень самостоятельности учащихся определяется с помощью устных вопросов к докладчику, вопросов к учителю ¹ — руководителю ПДУ, на основании анкеты самооценки учителя

3. Оценка оформления проекта

Критерии оценки	Показатели
3.1. Соответствие стандартам оформления	Наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиографии
3.2. Системность	Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда
3.3. Лаконичность	Простота и ясность изложения
3.4. Аналитичность	Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов
3.5. Дизайн	Композиционная целостность текста, продуманная система выделения. Художественно-графическое качество эскизов, схем, рисунков
3.6. Наглядность	Видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия с учетом расстояния до зрителей

4. Оценка защиты (презентации) проекта

Критерии оценки	Показатели
4.1. Качество доклада	Системность, композиционная целостность Полнота представления процесса, подходов к решению проблемы Краткость, четкость, ясность формулировок
4.2. Ответы на вопросы	Понимание сущности вопроса и адекватность ответов Полнота, содержательность, но при этом краткость ответов Аргументированность, убедительность
4.3. Личностные проявления докладчика	Уверенность, владение собой Настойчивость в отстаивании своей точки зрения Культура речи, поведения Удержание внимания аудитории Импровизационность, находчивость Эмоциональная окрашенность речи

Оценочный балл (за каждый показатель)

- если показатель критерия проявился в объекте оценивания в полной мере - 1 балл;
- при частичном присутствии - 0.5 балла;
- если отсутствуют - 0 баллов.

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Критерии и показатели оценивания исследовательской деятельности обучающегося

Критерий 1		Уровень актуальности темы исследования	Баллы
Показатель	1.1	Актуальность темы исследования не доказана	0
	1.2	Приведены недостаточно убедительные доказательства актуальности темы исследования	1-2
	1.3	Приведены достаточно убедительные доказательства актуальности темы исследования	3-4
Критерий 2		Качество содержания исследования	
Показатель	2.1	Соответствие содержания исследования его теме	

	2.1.1	Содержание исследования не соответствует заявленной теме	0
	2.1.2	Содержание исследования не в полной мере соответствует заявленной теме	1-2
	2.1.3	Содержание исследования в полной мере соответствует заявленной теме	3-4
Показатель	2.2	Логичность изложения материала	
	2.2.1	Материал изложен не логично, не структурирован, хаотичен	0
	2.2.2	Недостаточно соблюдается логичность изложения материала	1-2
	2.2.3	Материал изложен в строгой логической последовательности	3-4
Показатель	2.3	Количество и разнообразие источников информации	
	2.3.1	Отсутствие списка источников информации	0
	2.3.2	Использованы однотипные источники информации	1
	2.3.3	Использовано незначительное количество источников информации	2
	2.3.4	Использовано значительное количество разнообразных источников информации	3-4
Критерий 3	Качество оформления исследовательского материала		
Показатель	3.1	Соответствие оформления принятым требованиям	
	3.1.1	Материал оформлен с грубыми нарушениями требований	0
	3.1.2	Допущены незначительные нарушения требований	1-2
	3.1.3	Материал оформлен точно в соответствии с требованиями	3-4
Максимальное количество баллов			20

Перевод баллов в оценку

85% от максимальной суммы баллов, 20-17 баллов – «5»

70-85 %, 16-14 баллов – «4»

50-70 %, 13-10 баллов – «3»

0-49 % - «2»

7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В 8 КЛАССЕ

№ п/п	Разделы	Количество часов
1.	Введение.	1

2.	Язык и культура.	11
3.	Культура речи.	11
4.	Речь. Текст.	11
	Итого:	34

8 класс

№	Тема урока	Основное содержание	Кол-во часов	УУД		
				Предметные	Метапредметные	Личностные
1	Исконно русская лексика и ее особенности	Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова общеславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова	1	Понимание языка как постоянно развивающегося явления, имеющего объективные законы развития; знание основных источников лексического наполнения	<p>Регулятивные: умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания; умение контролировать процесс выполнения задания.</p> <p>Познавательные: использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; получение навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи; умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; умение взаимодействовать с коллективом в процессе выполнения задания</p>	Сформированность чувства гордости за свою Родину, народ, историю; знание знаменательных для Отечества имён; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире
2.	Исконно русская лексика и ее особенности	Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Орфографический и пунктуационный практикум	1	русского литературного языка; умение характеризовать лексику с точки зрения: 1) происхождения (исконно русская и заимствованная); 2) языка-источника (славянские/неславянские); 3) времени вхождения (древние/более поздние); умение редактировать текст с использованием лексических вариантов		
3.	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их признаки	1	Умение определять старославянизмы; понимание роли старославянского языка в развитии русского	<p>Регулятивные: выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы; описывать свой опыт, обмениваться им с одноклассниками.</p> <p>Познавательные: использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме;</p>	Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному

4.	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Орфографический и пунктуационный практикум	1	литературного языка; определение стилистической характеристики старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие); понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений, знание их источника и правильное употребление в современных ситуациях речевого общения	получение навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; классификация, установление аналогии, самостоятельный выбор основания и критерия для классификации. Коммуникативные: умение организовывать обсуждение в соответствии с поставленной перед группой задачей; организовывать учебное взаимодействие в группе; строить конструктивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы	уровню развития науки; уважение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; сформированность представлений об основах культуры православия, его роли в развитии культуры и истории России
5.	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	Иноязычная лексика в русском языке. Характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние; в рамках изученного, с использованием словарей), сфере функционирования	1	Понимание роли языка как постоянно развивающегося явления и роли заимствованной лексики в этом процессе; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; умение определять заимствованные слова; общее представление об особенностях освоения заимствований в последние десятилетия; правильное употребление заимствованных слов в современных ситуациях речевого общения; умение редактировать свои и чужие тексты с соблюдением норм современного русского	Регулятивные: умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания; умение контролировать процесс выполнения задания; анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи. Познавательные: умение строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений; излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности. Коммуникативные: умение корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения; отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми; составлять план деятельности	Сформированность нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; навыки сотрудничества с другими людьми в образовательной, проектной и других видах деятельности

				литературного языка; умение создавать публицистический текст		
6	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	Иноязычная лексика в разговорной речи, в дисплейных текстах, современной публицистике. Орфографический и пунктуационный практикум	1	Представление о культуре речи в процессе общения в сфере Интернета; понимание современного процесса заимствования иноязычных слов; правильное использование заимствованных слов; умение участвовать в дискуссии; понимание отличия дисплейного текста от книжного и устного общения; вербальные и невербальные компоненты дисплейного текста; умение создавать дисплейный текст в жанре социальной рекламы	Регулятивные: умение самостоятельно формулировать цель деятельности; определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачами и составлять алгоритм их выполнения; обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; соотносить реальные и планируемые результаты деятельности и делать выводы. Познавательные: понимание явлений, процессов, выявляемых в ходе познавательной и исследовательской деятельности; создание информационной модели с выделением существенных характеристик объекта. Коммуникативные: понимание языкового эксперимента в коммуникативной сфере Интернета; создание информационных ресурсов разного типа и для разных аудиторий	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире; сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной практики, учитывающему социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира
7	Русский речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость	1	Знание речевого этикета; представление о благопожелании как ключевой идее речевого этикета	Регулятивные: умение ставить цель деятельности для решения определённой проблемы; формулировать учебные задачи для достижения поставленной цели, принимать решение и нести за него ответственность; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха. Познавательные: умение излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; овладение культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Коммуникативные: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и	Уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку; готовность и способность вести диалог с людьми и достигать в нём взаимопонимания

					письменной речью	
8	Русский речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	«Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, америанском речевых этикетах. Орфографический и пунктуационный практикум.	1	Знание русских традиционных речевых формул благопожелания; представление о традиционных темах бесед у русских и других народов	Регулятивные: выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы; описывать свой опыт, обмениваться им с одноклассниками. Познавательные: умение работать с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод. Коммуникативные: восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи; поиск в тексте информации по заданным параметрам	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире
9	Русский человек в обращении к другим	Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому	1	Умение корректно обращаться к знакомому и незнакомому человеку; понимание различия в употреблении «ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах; умение использовать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуациях, современные формулы обращения к незнакомому человеку	Регулятивные: умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. Познавательные: умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников. Коммуникативные: умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения; умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении поставленных задач	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире; освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; осознанное, уважительное и добро-желательное отношение к другому человеку
10	Русский человек в обращении к другим	Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русского и других народов. Орфографический и пунктуационный	1			

		практикум				
11	Проверочная работа №1	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской работы	1	Обобщение знаний раздела «Язык и культура», соблюдение основных грамматических и орфографических норм современного русского литературного языка	<p>Регулятивные: умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения.</p> <p>Познавательные: использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме.</p> <p>Коммуникативные: восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи</p>	<p>Понимание ценности родного языка как основного инструмента интеллектуального, творческого развития личности</p>
12	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	Произношение гласных [э], [о] после мягких гласных и шипящих; безударного [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [э] в словах иностранного происхождения. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи.	1	<p>Знание основных орфоэпических норм современного русского литературного языка;</p> <p>представление о типичных орфоэпических ошибках в современной речи; правильное произношение:</p> <p>— гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих;</p> <p>— безударного [о] в словах иностранного происхождения;</p> <p>— парных по твёрдости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения;</p> <p>— безударного [а] после ж и ш;</p> <p>— сочетаний чн и чт;</p> <p>— женских отчеств на -ична, -инична;</p> <p>— твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'];</p> <p>— мягкого [н] перед ч</p>	<p>Регулятивные: умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составление алгоритма выполнения задания.</p> <p>Познавательные: владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов.</p> <p>Коммуникативные: умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения; участвовать в коллективном обсуждении проблем</p>	<p>Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; понимание ценности родного языка как основного инструмента интеллектуального, творческого развития личности</p>
13	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	Произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетаний чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н'] перед ч и ш. типичные орфоэпические ошибки в современной речи.	1	<p>— безударного [а] после ж и ш;</p> <p>— сочетаний чн и чт;</p> <p>— женских отчеств на -ична, -инична;</p> <p>— твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'];</p> <p>— мягкого [н] перед ч</p>		

				и щ		
14	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Орфографический и пунктуационный практикум	1	Знание основных акцентологических норм современного русского литературного языка; представление о типичных акцентологических ошибках в современной речи	Регулятивные: умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составление алгоритма выполнения задания. Познавательные: умение строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме. Коммуникативные: уметь отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми, корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения	Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки
15	Нормы употребления терминов	Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле	1	Знание основных лексических норм современного русского литературного языка; соблюдение норм употребления терминов в научном стиле речи	Регулятивные: умение определять необходимые действия в соответствии с учебной задачей и составлять алгоритм их выполнения. Познавательные: умение объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; умение строить доказательство. Коммуникативные: умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения	Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки
16	Нормы употребления терминов	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Точность словоупотребления заимствованных слов. Типичные ошибки. Орфографический и пунктуационный практикум	1	Знание основных лексических норм современного русского литературного языка; представление об особенностях употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; знание о типичных речевых ошибках, связанных с употреблением терминов; умение редактировать текст	Регулятивные: умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания; умение контролировать процесс выполнения задания. Познавательные: использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; получение навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности. Коммуникативные: восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи; умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи	Сформированность чувства гордости за свою Родину, народ, историю; знание знаменательных для Отечества имён; сформированность и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике
17	Трудные случаи согласования в	Типичные грамматические	1	Обнаружение типичных грамматических ошибок;	Регулятивные: умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания.	Освоенность социальных норм,

	русском языке	ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим: а) имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; б) выраженным существительным со значением лица женского пола; в) выраженным сочетанием числительного «несколько» и существительного		умение правильно согласовывать сказуемое с подлежащим, имеющим в своём составе количественно-именное сочетание	Познавательные: умение работать с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод. Коммуникативные: умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения	правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку
18	Трудные случаи согласования в русском языке	Согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными «два», «три», «четыре». Номы построения словосочетаний по типу согласования	1	Умение правильно согласовывать в речи: — сказуемое с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; — сказуемое с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существительным; — определение в количественно-именных сочетаниях с числительными <i>два, три, четыре</i> ; — знание и применение в речи норм построения словосочетаний по типу согласования (<i>маршрутное такси, обеих сестёр – обоих братьев</i>); — умение редактировать текст с целью исправления грамматических ошибок; — различение вариантов грамматической нормы:	Регулятивные: умение самостоятельно формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. Познавательные: умение излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям. Коммуникативные: умение создавать устное высказывание на заданную тему; умение осознанно использовать речевые средства выразительности	Понимание ценности родного языка как основного инструмента интеллектуального, творческого развития личности
19	Трудные случаи согласования в русском языке	Варианты грамматической нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных словарях и справочниках. Орфографический и пунктуационный практикум	1			

				согласования сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов <i>много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство</i>		
20	Особенности современного речевого этикета	Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменения обращений, использования собственных имен; их оценка	1	Соблюдение норм русского речевого этикета; представление об активных процессах в речевом этикете; представление о новых вариантах приветствия и прощания, возникших в СМИ; знание об изменении обращений, использовании собственных имён; их оценка	<p>Регулятивные: умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составлять алгоритм выполнения задания; умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения; понимать, адекватно оценивать и решать возникшие проблемы.</p> <p>Познавательные: использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; приобретение опыта проектной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения; участвовать в коллективном обсуждении проблем</p>	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания
21	Особенности современного речевого этикета	Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приемы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул	1	Знание этикетных речевых тактик и приёмов для преодоления речевой агрессии; умение применять в речевой практике синонимические речевые формулы	<p>Регулятивные: умение ставить цель деятельности для решения определённой проблемы; формулировать учебные задачи для достижения поставленной цели, принимать решение и нести за него ответственность; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.</p> <p>Познавательные: умение излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; получение навыков анализа и разрешения проблем при выполнении поставленной задачи.</p> <p>Коммуникативные: умение взаимодействовать с коллективом в процессе выполнения задания; разрабатывать коммуникативные стратегии и тактики устного общения</p>	Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах
22	Проверочная работа №2	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской	1	Обобщение знаний раздела «Культура речи», соблюдение основных грамматических и орфографических норм современного русского	<p>Регулятивные: умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения.</p> <p>Познавательные: использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме.</p> <p>Коммуникативные: восприятие текста с учётом</p>	Понимание ценности родного языка как основного инструмента интеллектуального, творческого

		работы		литературного языка	поставленной учебной задачи	развития личности
23	Информация: способы и средства ее получения и переработки	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации	1	Владение различными видами слушания текстов разных жанров и стилей; умение передавать содержание услышанного наиболее полно, давать оценку воспринимаемой на слух информации, анализировать общее содержание и детали услышанного текста, принимать участие в беседе при обсуждении содержания текста, создавать монологический текст по теме прослушанного	Регулятивные: умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составление алгоритма выполнения задания. Познавательные: использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Коммуникативные: разработка коммуникативных стратегий и тактики устного общения	Уважительное отношение к позиции других участников совместной деятельности; активное и заинтересованное участие в обсуждении поставленной задачи, способов её решения, решении возникших проблем
24	Информация: способы и средства ее получения и переработки	Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Орфографический и пунктуационный практикум	1	Освоение основных способов переработки текстовой информации в рисунок, схему и таблицу и способы перевода разных видов информации в текст; умение преобразовывать текстовую информацию в визуальную презентацию	Регулятивные: умение выбирать действия для выполнения задания; составление алгоритма выполнения задания. Познавательные: умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи; умение переводить сложную информацию из графического или формализованного представления в текстовое, и наоборот. Коммуникативные: умение выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира
25	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приемы слушания	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приемы слушания. Орфографический и пунктуационный	1	Представление о тексте как единице языка и речи; знание структуры аргументации (тезис, аргумент); умение использовать различные	Регулятивные: умение выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей; определять потенциальные затруднения при решении учебной и	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей

		практикум		способы и правила эффективной аргументации; понимание причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении	познавательной задачи и находить средства для их устранения. Познавательные: умение строить логическое рассуждение, умозаключение; излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; вербализовать эмоциональное впечатление. Коммуникативные: умение принимать позицию собеседника, различать в его речи мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории	
26	Аргументация. Правила эффективной аргументации	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации.	1	Знание о структуре доказательства, прямом и косвенном доказательстве, видах косвенных доказательств; умение использовать способы опровержения доводов оппонента — критику тезиса, аргументов, демонстрации	Регулятивные: умение выбирать действия для выполнения задания; составление алгоритма выполнения задания. Познавательные: умение выделять явление из общего ряда других явлений; определение обстоятельств, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; умение строить доказательство: прямое, косвенное, от противного. Коммуникативные: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки
27	Аргументация. Правила эффективной аргументации	Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Орфографический и пунктуационный практикум.	1	Представления о функциональных разновидностях языка, о разговорной речи; умение создавать самохарактеристику и самопрезентацию по плану; поздравление как элемент этикета	Регулятивные: умение ставить цель деятельности для решения определённой проблемы; формулировать учебные задачи для достижения поставленной цели. Познавательные: умение излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; получение навыков анализа и разрешения проблем при выполнении поставленной задачи. Коммуникативные: умение взаимодействовать с коллективом в процессе выполнения задания; разработка коммуникативных стратегий и тактики устного общения	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку
28	Доказательство и его структура. Виды	Доказательство и его структура. Прямые и косвенные	1	Знание о структуре доказательства, прямом и косвенном доказательстве,	Регулятивные: умение выбирать действия для выполнения задания; составление алгоритма	Нравственное сознание и поведение на

	доказательств	доказательства, виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Орфографический и пунктуационный практикум.		видах косвенных доказательств; умение использовать способы опровержения доводов оппонента — критику тезиса, аргументов, демонстрации	выполнения задания. Познавательные: умение выделять явление из общего ряда других явлений; определение обстоятельств, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; умение строить доказательство: прямое, косвенное, от противного.	основе усвоения общечеловеческих ценностей; сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки
29	Разговорная речь. Самопрезентация	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Орфографический и пунктуационный практикум	1		Коммуникативные: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей	
30	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия.	Специфика оформления текста как результат проектной (исследовательской) деятельности. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия.	1	Умение определять научный стиль речи; представление о специфике оформления текста, написанного в результате проектной (исследовательской) деятельности; умение писать реферат, готовить устное высказывание для защиты реферата	Регулятивные: принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха. Познавательные: умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; строить доказательство: прямое, косвенное, от противного. Коммуникативные: умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; составление плана; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения; умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи
31	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия.	Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Орфографический и пунктуационный практикум	1	Умение принимать участие в учебно-научной дискуссии; знание стандартных оборотов речи для участия в учебно-научной дискуссии и правил корректной дискуссии	Регулятивные: умение выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей. Познавательные: строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; излагать	Понимание ценности родного языка как основного инструмента интеллектуального, творческого развития личности; готовность и

				полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи. Коммуникативные: умение корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль; критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; выделять общую точку зрения в дискуссии	способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
32	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д. Орфографический и пунктуационный практикум	1	Умение определять язык художественной литературы; умение писать сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного); представление о стиле дневниковых записей Регулятивные: выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы; описывать свой опыт, обмениваться им с одноклассниками Познавательные: использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; получение навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; классификация, установлении аналогии, самостоятельный выбор основания и критерия для классификации. Коммуникативные: умение организовывать обсуждение в соответствии с поставленной перед группой задачей; организовывать учебное взаимодействие в группе; строить конструктивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи
33	Проверочная работа №3			Обобщение знаний раздела «Речь. Речевая деятельность. Текст», соблюдение основных грамматических и орфографических норм современного русского литературного языка Регулятивные: умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения. Познавательные: использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме. Коммуникативные: восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи	Понимание ценности родного языка как основного инструмента интеллектуального, творческого развития личности
34, 35	Защита проектов. Резервные уроки		1	Соблюдение основных грамматических и орфографических норм современного русского Регулятивные: умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составлять алгоритм выполнения задания; умение контролировать процесс выполнения задания;	Развитие творческой деятельности; воспитание любви

			литературного языка; общее представление об активных процессах в современном русском языке	корректировать работу по ходу её выполнения; понимание, адекватное оценивание и решение возникшей проблемы. Познавательные: использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; приобретение опыта проектной деятельности. Коммуникативные: умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения; участвовать в коллективном обсуждении проблем	к родному языку, культурному наследию русского народа посредством исследовательской деятельности
--	--	--	--	---	--

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТНЫХ РАБОТ

1. Этимологический анализ группы слов русского языка. Выявление в данной лексической группе исконных и заимствованных слов.
2. Краткий словарь фразеологизмов, в состав которых входят старославянизмы.
3. Словарь жаргонных слов, образованных на базе заимствований.
4. Анализ статей из газет или журналов с точки зрения употребления заимствованных слов.
5. Исследование, посвящённое этикетной форме обращения на *ты* и *Вы* в русском и иностранном языках.
6. Исследование на тему «Иноязычные слова и термины».
7. Исследование на тему «Новые варианты приветствия и прощания в “телевизионной” речи».
8. Исследование на тему «Тексты поздравлений в русской и английской (или других — по выбору) традициях».
9. Исследовательская работа «Гении создаются на определённой почве культуры» (на примере жизни и творчества одного из выдающихся деятелей России).
10. Написание реферата по одному из тезисов книги А. Леонтьева «Путешествие по карте языков мира». Проектные работы учащиеся могут выполнять в течение учебного года индивидуально или в группе.

Тема проекта выбирается по желанию. Рекомендации по литературе к теме или система вопросов даются в описании проекта.

В процессе подготовки проекта в 8 классе учитель может оказывать помощь в организации **этапов подготовки:**

- выбор темы и возможное уточнение формулировки;
- планирование этапов работы и предварительного результата;

- рекомендации по поиску источников информации;
- оформление результатов проведённого исследования в текстовой документ и оформление иллюстративного ряда;
- презентация проекта.

После подготовки проекта учащиеся проводят защиту проекта перед одноклассниками. **Оценивание проекта** рекомендуется проводить по следующим параметрам:

- содержание;
- оформление;
- представление аудитории.

При оценке *содержания* необходимо учитывать несколько параметров, каждый из которых может быть оценён в выбранной учителем системе оценок. Список основных параметров оценки, приводимый ниже, может быть дополнен и конкретизирован учителем для каждого конкретного проекта.

- Сумел ли учащийся сформулировать проблему при выборе темы проекта? (Гипотеза)
- Насколько последовательно он изложил свои аргументы для решения этой проблемы? (Доказательство гипотезы)
- Являются ли выводы, к которым пришёл исследователь проблемы, логически вытекающими из изложения? (Подтверждение или опровержение гипотезы)
- Важно также понимать, насколько самостоятельно учащиеся разработали проект.

Оценка *оформления* проекта должна соответствовать материалу. Если в одном случае материал будет преимущественно текстового характера, то в другом он может быть разнообразно иллюстрирован. Текстовый материал должен быть грамотно изложен: в нём должен быть представлен разнообразный лексический состав, соответствующий теме; обоснованно использована терминология; соблюдены грамматические нормы.

Для *иллюстрирования* проекта могут быть использованы репродукции картин, фотографии, собственные рисунки учащихся, таблицы, схемы и т. п. Каждый из типов иллюстраций должен оцениваться прежде всего по уместности использования и содержательной дополняющей текстового материала.

И, наконец, собственно представление проекта (презентация) должно проходить при заинтересованном участии аудитории.

- Презентация должна длиться не больше 10 минут и включать краткое изложение темы, проблемы, аргументов, выводов. Учащиеся должны знать, что приветствуется устное изложение материала.
- Все пункты должны быть изложены последовательно и в доступной форме.

- Иллюстративный материал должен соответствовать последовательности изложения и быть уместным.

В защите должны принимать участие остальные учащиеся, которым будет предложено задавать вопросы, проводить корректировку и оценивание выступления. Активное участие в обсуждении должно приветствоваться и может оцениваться учителем.

Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса

1. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы : учеб.пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.
2. Русский родной язык. 8 класс: учебн. для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. – М. : Просвещение, 2020.

Интернет-ресурсы

1. Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>
2. Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>
3. Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>
4. Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>
5. Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>
6. Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>
7. Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>
8. Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>
9. Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>