

**Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Чтение»**

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 класс**

**Личностные:**

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению, как одноклассника, друга;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- способность к элементарной самооценке на основе наблюдения за собственной речью, чтением;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных умений проявлять эмоции в процессе чтения, построения речевого высказывания

**Предметные результаты:**

**Иметь представление:**

- о гласных и согласных звуках;
- о твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуках;
- об ударной и безударной гласной букве в слове (*использовать термин ударение*);

**Достаточный уровень**

**Учащиеся должны уметь:**

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ.

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть 3—4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

**Минимальный уровень**

**Учащиеся должны уметь:**

- различать звуки на слух и в произношении;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами, соотносить их с предметами и картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть 2-3 четверостишия, разученных с голоса учителя.

**Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- развитие устной коммуникации, способности к осмысленному чтению ; овладение способностью пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- развитие вкуса и способности к словесному творчеству на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка.

**2 класс**

**Личностные результаты:**

- формирование положительного отношения и интереса к урокам литературного чтения;
- формирование умений проявлять эмоции в процессе чтения и пересказа произведений, построения речевого высказывания;
- развитие этических чувств (категорий: хорошо-плохо, добро-зло стыд, вина, совесть как регуляторов морального поведения);
- формирование знаний об безопасности и здоровом образе жизни;
- формирование умения выражать свои мысли.

### **Предметные результаты:**

#### **Достаточный уровень**

##### **Учащиеся должны знать:**

- наизусть 3-5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом;
- знать значение слов, которые встречаются в тексте;
- виды интонации в соответствии со знаками препинания;
- как пересказать содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

##### **Учащиеся должны уметь:**

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

#### **Минимальный уровень**

##### **Учащиеся должны знать:**

- наизусть 2-3 коротких стихотворения;
- знать значение слов, которые встречаются в тексте;
- как пересказать содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

##### **Учащиеся должны уметь:**

- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку.

#### **Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- посещения библиотеки;
- умения выбирать книгу по интересу;
- самостоятельного чтения книг.

### **3 и 4 классы**

#### **Личностные результаты:**

- развитие художественно-эстетического вкуса, воспитание эстетических потребностей, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развивать умение сравнивать поступки героев произведений со своими собственными поступками.

#### **Предметные результаты:**

##### **Достаточный уровень**

##### **Учащиеся должны уметь:**

- читать сознательно, правильно текст целыми словами вслух с соблюдением пауз и соответствующей интонацией;
- читать про себя;

- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главных действующих лиц, уметь выразить к ним свое отношение;
- определять главную мысль произведения;
- читать отрывки по ролям;
- пересказывать прочитанное полностью и выборочно;
- участвовать в коллективном составлении рассказа на тему, близкую к теме прочитанного текста;
- отличать сказку от рассказа.

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть 5—8 стихотворений;
- авторов изученных произведений.

**Минимальный уровень**

**Учащиеся должны уметь:**

- осознанно читать вслух текст вслух;
- отвечать на вопросы по содержанию, выделять главную мысль под руководством учителя;
- называть главных действующих лиц, оценивать их поступки под руководством учителя;
- пересказывать небольшие отрывки.

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть 3-5 стихотворений.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 класс (128 ч.)

**Добукварный период (50 ч.).** Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Перемены в школе и их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.

Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к чтению и развитию речи в процессе фронтальной и индивидуальной работы.

Развитие устной речи учащихся:

- формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию;
- внятно выражать свои просьбы и желания;
- слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя;
- разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя;
- пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам;
- называть слова по предметным картинкам;
- составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Различение звуков и простых звукосочетаний в речи. Выработка умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук-лук, стол-стул, палка-лапка).

Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, го-ло-ва).

Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

## **Букварный период (78 ч.)**

1-й этап. Изучение звуков и букв: **а, у, о, м, с, х**. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (**ау, уа, ам, ум** и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: **ш, т, л, н, ы, р**

Соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (**ма-ма, мы-ла**). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (**сом**).

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т**. Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (**по, ли, лук, вил**).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (**пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик**).

Чтение предложений из двух-трех слов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов.

Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь**

Практическое различение при чтении гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (**тра, кни, пле**).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырёх букв с последующей записью.

Устная речь. Участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга).

Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам Чем? Что? Куда? Где? Саша рисует (чем?) карандашом. Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу.

Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.

Использование предлогов **в, на** и некоторых наиболее употребительных наречий (хорошо-плохо, близко-далеко и другие).

Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2-3 вопроса

Основными задачами обучения чтению в 2—4 классах являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное. У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.

Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса.

С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

## 2 класс (132 ч.)

### Техника чтения

- Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными *ь* и *ъ* знаками.
- Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

### Понимание читаемого

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

### Развитие устной речи

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

### **Внеклассное чтение**

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассмотрение читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

Примерная тематика

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

### **Осень пришла – в школу пора**

Небольшие рассказы и стихотворения русских авторов о природе родного края осенью, о жизни детей и взрослых.

### **Почитаем – поиграем**

Небольшие рассказы и стихотворения русских авторов о школе, жизни детей и взрослых, о нравственных и этических нормах поведения.

### **В гостях у сказки**

Произведения устного народного творчества: сказки о животных, волшебные сказки

### **Животные рядом с нами**

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о животных, о нравственных и этических нормах поведения.

### **Ой ты, зимушка – зима**

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе, о жизни детей и взрослых, о труде и праздниках зимой.

### **Что такое хорошо и что такое плохо**

Небольшие рассказы и стихотворения русских авторов о школе, жизни детей и взрослых, о нравственных и этических нормах поведения.

### **Весна идёт!**

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе весной, о жизни детей и взрослых, о труде, о нравственных и этических нормах поведения.

### **Чудесное рядом**

Небольшие весёлые рассказы и стихотворения.

### **Лето красное**

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе летом.

## **3 класс (132 ч.)**

### **Техника чтения**

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

### **Понимание читаемого**

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

### **Развитие устной речи**

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

### **Внеклассное чтение**

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

### ***Примерная тематика***

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

#### **«Здравствуй, школа!» –**

Небольшие рассказы и стихотворения русских авторов о школе, жизни детей и взрослых, о нравственных и этических нормах поведения.

#### **«Осень наступила...» -**

Небольшие рассказы и стихотворения русских авторов о природе родного края осенью, о жизни детей и взрослых. Загадки, поговорки об осени.

#### **«Учимся трудится»**

Небольшие рассказы и стихотворения русских авторов о жизни детей и взрослых, о труде, о школе, о нравственных и этических нормах поведения.

#### **«Ребятам о зверятах» -**

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о животных, о нравственных и этических нормах поведения.

#### **«Чудесный мир сказок» -**

Произведения устного народного творчества: сказки о животных.

#### **«Зимушка-зима» -**

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе, о жизни детей и взрослых, о труде и праздниках зимой. Загадки и поговорки о зиме.

#### **«Так нельзя, а так можно» -**

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о жизни детей и взрослых, о труде, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи, содержащие практические советы на темы, связанные с трудом, школой, семьей, природой.

#### **«Весна в окно стучится» -**

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе весной, о жизни детей и взрослых, о труде, о нравственных и этических нормах поведения. Загадки, поговорки, игровые песни о весне.

#### **«Веселые истории» -**

Небольшие веселые рассказы и стихотворения, игровые песни.

#### **«Родина любимая» -**

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о родине, о подвигах детей и взрослых, о труде, о нравственных и этических нормах.

#### **«Здравствуй, лето!» -**

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе, о жизни детей и взрослых, о труде летом. Загадки и поговорки о лете.

#### 4 класс (132 ч.)

##### **Техника чтения**

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

##### **Понимание читаемого**

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

##### **Развитие устной речи**

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

##### **Внеклассное чтение**

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

##### *Примерная тематика*

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.

Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны.

Общественно полезные дела школьников.

Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи.

##### **В.Лебедев-Кумач «Здравствуй, школа!»**

##### **Тема «Что такое хорошо...»**

Чтение и разбор произведений данной темы раскрывают положительные качества человека и поступки, заслуживающие осуждения; способствуют воспитанию морально-этических, нравственных представлений учащихся.

##### **Тема «Уж небо осенью дышало...»**

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, способствуют уточнению и расширению знаний учащихся об изменениях природы осенью, о подготовке животных и птиц к зиме. Знакомство с поэтическими произведениями позволяет развивать эстетические представления о красоте русской природы. Через систему художественных описаний и образов подчёркивается необходимость бережного отношения к природе.

##### **Тема «Народные сказки»**

Знакомство с произведениями данной темы способствует обогащению знаний учащихся об устном народном творчестве разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

##### **Тема «О труде и трудолюбии»**

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, способствуют осознанию того, что труд, пусть самый скромный, нужен людям; формируют понятие о том, что учёба является основным видом труда школьников.

##### **Тема «Произведения русских и зарубежных писателей»**

Произведения, включённые в данный раздел, нацелены на дальнейшее углубление



литературного образования учащихся. В разделе представлены произведения выдающихся русских и зарубежных писателей, творчество которых является неоценимым вкладом в сокровищницу отечественной и мировой культуры. Изучение данных произведений позволяет сделать заметный шаг в эстетическом, нравственном и речевом развитии.

**Тема «Идёт волшебница зима»**

Чтение и разбор произведений данной темы способствуют уточнению, расширению знаний учащихся об изменениях в природе, жизни животных и птиц зимой.

**Тема «Люби всё живое»**

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, отражают разнообразные и яркие образы живого природного мира; способствуют воспитанию у учащихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним.

**Тема «В стране чудес»**

Чтение и разбор произведений данной темы способствуют эмоциональному воспитанию учащихся.

**Тема «Весна идёт!»**

Чтение и разбор произведений данной темы показывают весеннее обновление природы; способствуют уточнению и расширению знаний учащихся об изменениях в природе, в жизни людей, животных и птиц весной; о важных для людей нашей страны праздниках, отмечаемых весной.

**Тема «Лето наступило»**

Чтение и разбор произведений по данной теме способствуют уточнению, расширению представлений учащихся о лете как о времени года, об изменениях в природе, в жизни людей, животных и птиц.

При необходимости в течение учебного года учитель может вносить в программу коррективы: изменять последовательность уроков внутри темы, переносить сроки контрольных работ и др., имея на это объективные причины.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ,  
В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

**1 класс (128 ч.)**

№	Тема	Количество часов	Воспитательный компонент согласно РПВ
1	Добукварный период	50 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя;</li> <li>• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);</li> <li>• включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать внимание детей, способствуют установлению доброжелательной атмосферы во время урока и активизации познавательной деятельности.</li> </ul>
2	Букварный период	78 ч.	

## 2 класс (132 ч.)

№	Тема	Количество часов	Воспитательный компонент согласно РПВ
1	«Осень пришла – снова в школу пора»	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя;</li> <li>• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);</li> <li>• включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать внимание детей, способствуют установлению доброжелательной атмосферы во время урока и активизации познавательной деятельности.</li> </ul>
2	«В гостях у сказки»	7	
3	«Почитаем — поиграем»	12	
4	«Животные рядом с нами»	16	
5	«Ой ты, зимушка-зима»	17	
6	«Что такое хорошо и что такое плохо»	19	
7	«Весна идёт»	22	
8	«Чудесное рядом»	14	
9	Лето красное	10	

## 3 класс (132 ч.)

№	Тема	Количество часов	Воспитательный компонент согласно РПВ
1	«Здравствуй, школа!»	8 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);</li> <li>• включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать внимание детей, создать доброжелательную атмосферу на уроках;</li> <li>• привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемого на уроке материала, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать, высказывать мнение.</li> </ul>
2	«Осень наступила...»	12 ч.	
3	«Учимся трудиться»	13 ч.	
4	«Ребятам о зверятах»	13 ч.	
5	«Чудесный мир сказок»	12 ч.	
6	«Зимушка-зима»	18 ч.	
7	«Так нельзя, а так можно»	11 ч.	
8	«Весна в окно стучится»	18ч.	
9	«Веселые истории»	8 ч.	
10	«Родина любимая»	9 ч.	
11	«Здравствуй, лето!»	10 ч.	

#### 4 класс (132 ч.)

№ п/п	Название разделов программы.	Количество часов.	Воспитательный компонент согласно РПВ
1.	В.Лебедев-Кумач «Здравствуй, школа!».	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>• побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);</li> <li>• включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать внимание детей, мотивацию к получению знаний, а так же помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>• привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемого на уроке материала, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать, высказывать мнение;</li> <li>• использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;</li> <li>• инициировать и поддерживать творческую деятельность школьников.</li> </ul>
2	Что такое хорошо...	15 ч	
3	Уж небо осенью дышало...	16 ч	
4	Народные сказки.	10 ч	
5	О труде и трудолюбии.	9 ч	
6	Произведения русских и зарубежных писателей.	9 ч	
7	Идёт волшебница зима.	13 ч	
8	Люби всё живое.	15 ч	
9	В стране чудес.	11 ч	
10	Весна идёт!	18 ч	
11	Лето наступило.	15 ч	

#### 4. Оценочно-измерительные материалы (приложение 1)