

**Аннотация к рабочей программе  
дополнительного образования  
художественной направленности  
«Хореография»**

1. Дополнительная программа «Хореография» разработана с учётом требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и планируемых результатов начального общего образования. Программа разработана в соответствии с требованиями и Федерального государственного образовательного стандарта:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- письма Министерства образования и науки РФ 09-3242 от 18.11.2015 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; планируемых результатов основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «СОШ№1» им.Шелаева А.С. г.Кирова Калужской области

Хореографическое искусство успешнее всего реализует развитие толерантности, способности к сотрудничеству, ответственности; формирует умение принимать решения и осуществлять их; позволяет учащемуся реально оценивать собственные ресурсы, осознанно выбирать сферу применения имеющихся способностей. Интеграция реализации модулей комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественного образования придаёт новую инновационную составляющую целям, задачам, содержанию и функциям современного образования, позволяет выстроить систему гибкой, вариативной деятельности, способной оперативно реагировать на изменение конъюнктуры рынка в сфере образовательных услуг и эффективного удовлетворения общественного образовательного спроса в области хореографии.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК):**

**Современный танец**

1. С.С. Полятков «Основы современного танца» [Скачать](#)
2. В. Ю. Никитин «Модерн-джаз танец. История. Методика. Практика.» [Скачать](#)
3. «Искусство современного танца» [Скачать](#)
4. В. Ю. Никитин «МОДЕРН-ДЖАЗ ТАНЕЦ. Этапы развития. Метод. Техника» [Скачать](#)
5. Н. Шереметьевская «Танец на эстраде» [Скачать](#)

**Интернет-ресурсы**

- <http://www.balletmusic.ru> (балетная и музыкальная музыка);
- <http://www.taranenkomusic.narod.ru> (персональный творческий сайт Сергея Тараненко с музыкой для урока хореографии на CD. В лёгкой красочной оркестровке.
- <http://www.revskaya.ru> (Сайт Нины Ревской для балетных концертмейстеров, хореографов и балетмейстеров. Музыкант-профессионал, много лет посвятивший работе в хореографии, Н. Е. Ревская известна также по неоднократно издававшимся учебным пособиям и хрестоматиям к урокам танца);
- <http://www.josuonline.com> (CD для танца и балетного класса);
- <http://notes.taranenkov.net/>

[khoreografii-i-tantsam](#) (сборники по хореографии и танцам)  
<http://ale07.ru/music/notes/song/fortepiano/tancy.htm> (ноты для фортепиано) -----  
<http://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2015/08/03/noty-dlya-ekzersisa-u-stanka-klassicheskogo-tantsa> (ноты для хореографии)  
[http://www.compozitor.spb.ru/catalog/?ELEMENT\\_ID=22793](http://www.compozitor.spb.ru/catalog/?ELEMENT_ID=22793)(сборник по хореографии)  
<http://www.ilosik.ru/dance/klassdance.html> (ноты)  
<http://shkolageo.ru/mpakar> (пособия для концертмейстеров)  
<https://www.ozon.ru/context/detail/id/24855131>/<https://www.ozon.ru/context/detail/id/24855131>  
(сборник для хореографии) [https://www.golddisk.ru/catalog/section\\_50\\_0.html](https://www.golddisk.ru/catalog/section_50_0.html) (балетная музыка, диски, dvd)

## 2. Цели и задачи программы

### Цель

Раскрытие творческих способностей учащихся средствами хореографического искусства, содержащего в себе духовные, нравственные ценности (Истина, Добро, Красота) с целью реализации их активной жизненной позиции, конкурентоспособности, творческого осмысления, профессионального самоопределения на пути дальнейшей социально-значимой жизнедеятельности.

### Задачи

1. Актуализация интереса учащихся к эстетическому искусству с целью развития его успешной учебно-познавательной деятельности в области хореографии.
2. Формирование у учащихся базового уровня и начальных профессиональных знаний, умений и навыков в области хореографии на основе изучения основных позиций рук, ног и постановки корпуса, ознакомления с профессиональной терминологией, историей развития хореографического искусства.
3. Содействие развитию эмоционального отклика на прекрасное, умения фантазировать и образно воспринимать предметы и явления окружающего мира.
4. Воспитание свободной личности, которой присущи истинные ценностные ориентиры, высокий уровень духовно-нравственной культуры.

### 3.Сроки реализации программы :3 года

Программа рассчитана для учащихся в возрасте 13-16 лет и реализуется сроком на 3года, 68 часов, занятия 1 раз в неделю. Количества обучающихся в группе - 15 человек.

## 4.Основные разделы дисциплины

Историко-бытовой танец

Классический танец

Эстрадный танец

Беседы по хореографическому искусству

## 5.Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации

текущий контроль: участие в концертах, фестивалях, конкурсах.

Итоговый: заключительный концерт

## 6.Список литературы

1 Урок классического танца (учебный фильм из собрания Госфильмотреста)

2.«Энциклопедия балета»: цикл коротких видео о классическом балете и современной хореографии от телеканала «Культура»

[https://tvkultura.ru/video/show/brand\\_id/63322/episode\\_id/1956051/video ...](https://tvkultura.ru/video/show/brand_id/63322/episode_id/1956051/video...)

3.Уроки и упражнения для домашних занятий по классической хореографии от профессора Академии Русского балета имени А.Я.Вагановой Ильи Леонидовича Кузнецова

<https://www.youtube.com/channel/UCWpjKglD29XizsdYQCCEJRg/playlists>

4Авторский танцевальный тренинг StayBalance2020 Юрия Смекалова, выпускника и аспиранта Академии Русского балета имени А.Я.Вагановой, солиста и хореографа Мариинского театра, а также основателя независимого творческого объединения MAD Company

<https://clck.ru/PLp2t>

5Видео-уроки English National Ballet - прямые трансляции домашних занятий, архив записей прошедших уроков

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLvOYhHfLGWWNfJ-pk8TIYePHhPG9xhr54>

6Уроки преподавателей Детской театральной студии Малого театра (пластическое воспитание) и Высшего театрального училища имени имени М.С.Щепкина

<http://www.maly.ru/pages/uroki>

.