Приложение 1к ООП ООО МКОУ «СОШ №1» им. Шелаева А.С. Приказ № 75 от 31.08.2021 г.

## Рабочая программа по русскому языку 5-9 класс.

#### СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета
- 2. Содержание учебного предмета
- 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
- 4. Оценочно-измерительные материалы

# 1. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

## Речь и речевое общение

#### Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

#### Речевая деятельность

#### Аудирование

#### Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

#### Выпускник получит возможность научиться:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

#### **Чтение**

#### Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

#### Говорение

#### Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

#### Письмо

#### Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

#### Текст

#### Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

#### Выпускник получит возможность научиться:

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

#### Функциональные разновидности языка

#### Выпускник научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

#### Общие сведения о языке

#### Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

#### Фонетика и орфоэпия. Графика

#### Выпускник научится:

• проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические строки
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### Морфемика и словообразование

#### Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразователь-ные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

#### Лексикология и фразеология

#### Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

#### Выпускник получит возможность научиться:

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

#### Морфология

#### Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

#### Синтаксис

#### Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## Правописание: орфография и пунктуация

#### Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### Язык и культура

#### Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 5 класс (204 часа)

## Язык и общение $(3 + 1^1 + 1^2)$

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

#### Повторение пройденного в 1 - 4 классах (19ч + 4ч)

- I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.
  - II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипяших.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

\_

<sup>1</sup> Часы на развитие коммуникативных умений

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

## Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (28ч + 7ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами a, ho и одиночным союзом ho; запятая между однородными членами без союзов и с союзами ho, ho, ho, ho. Обобщающие слова перед однородными членами. Лвоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

- II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.
- III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

## Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (13 ч + 5ч)

І. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным e.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

## Лексика. Культура речи (8 ч + 4 ч)

- I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
- II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.
- Ш. Сочинение рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

#### Морфемика. Орфография. Культура речи (21 ч + 6 ч)

І. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы 3 и c на конце приставок. Правописание чередующихся гласных o и a в корнях -лож- - -лаг, -рос- - -раст-. Буквы  $\ddot{e}$  и o после шипящих в корне. Буквы  $\dot{u}$  и u после u.

- II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.
- III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

## Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное (18 ч + 6 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы o и e после шипящих и u в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

#### Имя прилагательное (11 + 5 + 1)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

#### $\Gamma$ лагол (234 + 74)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных e и u в корнях глаголов -беp- - -биp-, -dep- - -dup-, -mep- - -mup-, -mep- - -mep- -

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

#### Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (7ч + 8ч)

#### 6 класс (204 часа)

Русский язык – один из развитых языков мира(1ч)

## ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V КЛАССЕ(14 ч)

Повторение. Фонетика, графика. Фонетический разбор слова. Морфемы в слове. Морфемный разбор. Орфография. Орфограммы в приставках и в корнях слов Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

## ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ(14 ч)

I. Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие мате риалы. Сжатый пересказ исходного текста.

#### СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ(37 ч)

I. Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с по мощью морфем (морфологический) — приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново-и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -гор- - -гар-, -кос- — -кас-. Правописание гласных в приставках пре-при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных оке.

- II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.
- III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

### МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ(

#### Имя существительное(27 ч).

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных. Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик, буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (~щик). П. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя,

правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать

прилагательные и глаголы в форме про шедшего времени с существительными общего рода (например, бело ручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

#### Имя прилагательное(30 ч)

I. Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и со гласных и суффиксах -ан- (-ян-), -ин~, -они- (-енн-) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное- и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием при роды. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

#### Имя числительное(18 ч)

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, ми нут пять, километров десять).

III. Публичное выступление — призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

#### Местоимение(20 ч)

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль место имений в предложении. Разряды местоимений: : личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные отрицательные, указательные, определительные. Склонение место имений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква я в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных место имениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после пристав ки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста!

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

## Глагол(29 ч)

I. Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

- II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.
- III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части го тового текста.

## ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГОВ VI КЛАССЕ(14ч)

Разделы науки о языке. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика. Фразеология Орфография. Орфографический разбор. Словообразование. Морфемный разбор Словообразовательный разбор Морфология. Морфологический разбор слова. Синтаксис. Синтаксический разбор

Сочинение на выбранную тему.

#### 7 КЛАСС (136 ч)

## Русский язык как развивающееся явление(1ч)

#### Повторение пройденного в 5-7 классах. (7+2ч)

Синтаксис и пунктуация. Фонетика и графика. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Словообразование и орфография. Морфология. Строение текста. Стили речи. Развитие речи (сочинение по картине). Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности

#### Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие(27+5ч)

1. Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах.

**Причастие.** Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление)

НЕ с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква Н в кратких причастиях.

- 2. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена', принесено', принесены'), правильно употреблять причастия с суффиксом —ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.
- 3. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности ( в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием

внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

#### Деепричастие. (12+2ч)

1. Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

#### НЕ с деепричастиями.

- 2. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.
- 3. Рассказ по картине.

#### Наречие (20+5ч)

1. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание НЕ с наречиями на -о и -е; НЕ- и НИ- в наречиях. Одна и две буквы Н в наречиях н а-о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы — о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

- 2. Умение правильно ставить ударение в наречиях Умение использовать в речи наречиясинонимы и антонимы.
  - 3. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий

#### Категория состояния (3+2ч)

- 1. Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.
- 2. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

#### Служебные части речи. Культура речи. Предлог (14+2 ч)

1. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах

из-за, из-под.

- 2. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.
- 3. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

#### Союз (13+2ч)

1. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов тоже, чтобы, зато от местоимений с предлогами и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

2. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

- 3. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности. **Частица**. (9+2 ч)
- 1. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц. Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ и НИ в различными частями речи.
  - 2.Умение выразительно читать предложения с модальные частицами.
  - 3. Рассказ по данному сюжету.

#### Междометие. Звукоподражательные слова (2ч)

- 1. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.
  - 2. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

## Повторение и систематизация изученного в 7 классе. (5+1ч)

Повторение тем «Причастие», «Деепричастие», «Наречие», «служебные части речи», «Категория состояния».

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Повторение (5ч)

## 8 КЛАСС (102ч)

### О языке (1ч)

Русский язык в семье славянских языков.

**Речь** (17 ч) Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства). Композиционные формы:

высказывание типа репортажа-повествования (повествование о событии: посещении театра, экскурсии, походе); высказывание типа репортажа-описания (описание родного города, поселка, улицы, памятника истории или культуры, музея); высказывание типа портретного очерка (об интересном человеке).

Деловые бумаги: автобиография (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ПРАВОПИСАНИЯ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО)(11ч)

#### СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Словосочетание и предложение (6 ч)

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой иобратный порядок слов. Логическое ударение.

#### Синтаксис простого предложения

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (11ч)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

#### ОДНОСОСТАВНЫЕ И ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8ч)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные). НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (2 ч)

Понятие о неполных предложениях.

#### ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 ч)

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ

(СЛОВОСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (11 ч)

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

#### ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (17ч)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

#### Прямая и косвенная речь (5 ч)

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

## Повторение.(3ч)

## 9 класс (99 часов)

## Международное значение русского языка (1 ч)

Международное значение русского языка.

#### Повторение пройденного в 5 - 8 классах (10ч)

Комплексное повторение. Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Комплексное повторение. Стили языка. Сжатое изложение. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращение, вводные слова и вставные конструкции. Изложение с продолжением.

#### Сложное предложение. Культура речи. (8ч)

Сложные предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения.

#### Сложносочинённые предложения.(18ч)

Основные группы ССП. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Сложносочинённые предложения и знаки препинания в них. Повторение «Правописание союзов». Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Сочинение.

## Сложноподчиненные предложения.(27ч.)

Строение СПП и пунктуация в нём. Обучающее сочинение на лингвистическую тему. Обучающее сочинение на лингвистическую тему. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными СПП придаточными обстоятельственными. изъяснительными. c Придаточные предложения образа действия, степени и сравнительные. Придаточные предложения места и времени. Обучающее сочинение по прочитанному тексту. Обучающее сочинение по прочитанному тексту. Придаточные предложения причины и следствия. Придаточные предложения условные. Придаточные предложения уступительные. Придаточные предложения цели. Закрепление темы «СПП». СПП с несколькими придаточными. СПП с

несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Контрольный диктант.

#### Бессоюзные сложные предложения.(10ч.)

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Запятая и точка с запятой в БСП. Сжатое изложение. Сжатое изложение. Двоеточие в БСП. Закрепление темы «БСП». Синтаксический и пунктуационный разборы. Контрольный диктант.

## Сложные предложения с различными видами связи.(8ч.)

Сложные предложения с различными видами связи. Сложные предложения с различными видами связи. Тестирование формата ОГЭ.

#### Общие сведения о языке(3)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили. Итоговый контрольный диктант.

## Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи(14ч)

Повторение «Фонетика. Графика. Орфография». Повторение «Лексика. Фразеология. Орфография». Повторение «Состав слова и словообразование. Орфография». Контрольное выборочное изложение по тексту(№259). Повторение темы «Морфология». Повторение темы «Морфология». Контрольное сжатое изложение. Контрольное сжатое изложение. Тестирование формата новой формы. Повторение темы «Предлог. Союз. Частица». Повторение темы «Синтаксис. Пунктуация». Знаки завершения предложения и их функции. Запятая и её функции. Двоеточие и тире и их функции. Скобки и кавычки и их функции и правила постановки. Способы введения чужой речи. Контрольное сочинение на лингвистическую тему.

# 3. Тематическое планирование с указание количества часов, отводимых на освоение каждой темы, в том числе с учетом воспитательной программы

#### 5 класс

N	Разделы	Количество	Воспитательный компонент
п/п		часов	согласно РПВ
1.	Язык и общение	4	• Установление доверительных
2.	Повторение пройденного в 1 - 4 классах	23	отношений между учителем и его учениками,
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	35	способствующих позитивному восприятию учащимися
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	18	требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке
5.	Лексика. Культура речи	12	информации, активизации их
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи	27	познавательной деятельности; побуждение школьников
7.	Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное	24	соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими
8.	Имя прилагательное	16	(учителями) и сверстниками
9.	Глагол	30	(школьниками), принципы
10.	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	15	учебной дисциплины и самоорганизации; • привлечение внимания

Итого	204 часа	школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
		пен отпошения.

6 кла	cc		
N	Разделы	Количество	Воспитательный компонент
п/п		часов	согласно РПВ
1	Язык. Речь. Общение.	1	
2	Повторение изученного в 5	7	• установление доверительных
	классе.		отношений между учителем и его
3	Текст.	7	учениками,
4	Лексика. Культура речи.	7	способствующих позитивному
5	Фразеология. Культура речи.	7	восприятию учащимися
6	Словообразование.	37	требований и просьб учителя,
	Орфография. Культура речи.		привлечению их внимания к
7	Морфология. Орфография.	124	обсуждаемой на уроке
	Культура речи.		информации, активизации их
8	Повторение и	14	познавательной деятельности;
	систематизация изученного в		для чтения, задач для решения,
	5-6 классах		проблемных ситуаций для
	Итого:	204 часа	обсуждения в классе;
			• применение на уроке
			интерактивных форм работы
			учащихся:
			интеллектуальных игр,
			стимулирующих познавательную
			мотивацию школьников; дидактического театра, где
			дидактического театра, где полученные на уроке знания
			обыгрываются в театральных
			постановках; дискуссий, которые
			дают учащимся возможность
			приобрести опыт ведения
			конструктивного диалога;
			групповой работы или работы в
			парах, которые учат
			школьников командной работе и
			взаимодействию с другими
			детьми;
			• включение в урок игровых
			процедур, которые помогают
			поддержать
			мотивацию детей к получению
			знаний, налаживанию позитивных
L	<u>I</u>	1	1,

межличностных отношений в классе, помогают
установлению доброжелательной атмосферы во время
урока.

## 7 класс

N п/п	Разделы	Количество часов	Воспитательный компонент согласно РПВ
1.	Русский язык как развивающееся явление	1	• Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые
2.	Повторение изученного в 5-6	7+2(p/p)	нормы поведения,
	классах	<b>27. 2</b> /	правила общения со старшими
3.	Причастие	27+2p/p	(учителями) и сверстниками
4.	Деепричастие	12+2P/p	(школьниками), принципы
5.	Наречие	20+5p/p	учебной дисциплины и
6.	Категория состояния	3 + 2p/p	самоорганизации;
7.	Служеб. части речи. Предлог	14+ 1p/p	• привлечение внимания
8.	Союз	13+2p/p	школьников к ценностному
9.	Частица	9+2p/p	аспекту изучаемых на
10.	Междометие	2	уроках явлений, организация их
11	Повторение изученного в 7-м	5+1	работы с получаемой на уроке
	классе		социально значимой
	Итого:	136 часов	информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;  • применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных

дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
детьми.

8 класс         Количество часов         Воспитательный компологогласно РПВ           1.         Функции русского языка в современном мире         1         • Установление доверил отношений между учите учениками, способствующих позите восприятию учащимися восприятию учащимися восприятию учащимися восприятию учащимися культура речи. Словосочетание           4.         Простое предложение. Повторение пройденного о простом предложении. Грамматическая основа предложения         5         информации, активизан познавательной деятель опосуждение школьник соблюдать на уроке общоть предложения	гельных елем и его ивному и ителя, ния к ции их ьности; ков
п/п       часов       согласно РПВ         1.       Функции русского языка в современном мире       • Установление доверит отношений между учите учениками, способствующих позите восприятию учащимися восприятию учащимися восприятию учащимися восприятию учащимися требований и просьб уч привлечению их внимая обсуждаемой на уроке         3.       Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание       6       требований и просьб уч привлечению их внимая обсуждаемой на уроке         4.       Простое предложение. Повторение пройденного о простом предложении. Грамматическая основа       5       информации, активизан познавательной деятель опобуждение школьник соблюдать на уроке облюдать	гельных елем и его ивному и ителя, ния к ции их ьности; ков
современном мире       отношений между учите учениками, способствующих позите восприятию учащимися восприятию учащимися требований и просьб уч привлечению их внимаю обсуждаемой на уроке         3.       Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание       6       требований и просьб уч привлечению их внимаю обсуждаемой на уроке информации, активизац познавательной деятель познавательной деятель опростом предложении. Грамматическая основа       5       информации, активизац познавательной деятель опобуждение школьник соблюдать на уроке общественных соблюдать на уроке общественны	елем и его ивному и ителя, ния к ции их ьности;
2.       Повторение пройденного в 5- 7 кл.       17+11       учениками, способствующих позити восприятию учащимися восприятию учащимися требований и просьб уч привлечению их внимаю обсуждаемой на уроке         3.       Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание       6       требований и просьб уч привлечению их внимаю обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельной деятельной простом предложении. Грамматическая основа	ивному и ителя, ния к ции их ьности;
7 кл.  Пунктуация и орфография  3. Синтаксис. Пунктуация.  Словосочетание  4. Простое предложение. Повторение пройденного о простом предложении.  Грамматическая основа  Способствующих позити восприятию учащимися требований и просьб уч привлечению их вниман обсуждаемой на уроке информации, активизац познавательной деятельной деятельной деятельной деятельной простом предложении.  Способствующих позити восприятию учащимися требований и просьб уч привлечению их вниман обсуждаемой на уроке общость	н интеля, ния к ции их ьности; ков
Пунктуация и орфография  3. Синтаксис. Пунктуация. 6 требований и просьб уч привлечению их вниман обсуждаемой на уроке  4. Простое предложение. 1 Повторение пройденного о простом предложении. Грамматическая основа  Восприятию учащимися требований и просьб уч привлечению их вниман обсуждаемой на уроке информации, активизац познавательной деятель опобуждение школьник соблюдать на уроке общ	н интеля, ния к ции их ьности; ков
3.       Синтаксис. Пунктуация.       6       требований и просьб уч привлечению их внимая обсуждаемой на уроке         4.       Простое предложение. Повторение пройденного о простом предложении.       5       информации, активизан познавательной деятель от побуждение школьник соблюдать на уроке общественных	ителя, ния к ции их ьности; ков
Культура речи. Словосочетание  4. Простое предложение. Повторение пройденного о простом предложении. Грамматическая основа  привлечению их вниман обсуждаемой на уроке информации, активизац познавательной деятель о побуждение школьник соблюдать на уроке общ	ния к ции их ьности; ков
Словосочетание  4. Простое предложение. Повторение пройденного о простом предложении. Грамматическая основа  Обсуждаемой на уроке информации, активизан познавательной деятель побуждение школьник соблюдать на уроке общ	ции их ьности; ков
4. Простое предложение. Повторение пройденного о простом предложении. Грамматическая основа 5 информации, активизац познавательной деятель • побуждение школьник соблюдать на уроке общ	ьности; ков
Повторение пройденного о простом предложении. Грамматическая основа познавательной деятель опобуждение школьник соблюдать на уроке общ	ьности; ков
простом предложении. Грамматическая основа  • побуждение школьник соблюдать на уроке общ	ков
Грамматическая основа соблюдать на уроке общ	
	цепринятые
предложения нормы поведения,	
5. Простые двусоставные 2 правила общения со ста	ршими
предложения. Главные (учителями) и сверстни	
члены предложения. (школьниками), принци	шы
6. Второстепенные члены 4 учебной дисциплины и	
предложения. Повторение самоорганизации;	
изученного • применение на уроке	
7. Простые односоставные 8 интерактивных форм ра	ιботы
предложения. Группы учащихся:	
односоставных игр,	
предложений. стимулирующих познав	
8. Однородные члены 12 мотивацию школьников	3;
предложения. дидактического театра,	
Повторение изученного об полученные на уроке зн	
однородных членах обыгрываются в театрал	
предложения постановках; дискуссий	
9. Обращения, вводные слова и 11 дают учащимся возмож	
междометия. приобрести опыт веден	
Повторение изученного об конструктивного диалог	
обращениях групповой работы или р	работы в
10. Обособленные члены 17 парах, которые учат	
предложения. Школьников командной	1
взаимодействию с други	ИМИ
11 Прямая и косвенная речь. 5 детьми;	
• инициирование и подд	-
12 Повторение и 3 исследовательской деят	ельности
систематизация изученного в	
8 классе. рамках реализации ими	

		индивидуальных и групповых
Итого	102 часа	исследовательских проектов, что
		даст школьникам возможность
		приобрести навык
		самостоятельного решения,
		уважительного отношения к
		чужим идеям, оформленным в
		работах других
		исследователей, навык публичного
		выступления перед аудиторией,
		аргументирования и
		отстаивания своей точки зрения.

## 9 класс

N п/п	Разделы	Количество часов	Воспитательный компонент согласно РПВ
1.	Международное значение русского языка	1	• Установление доверительных отношений
2.	Повторение изученного в 5-8 классах	10	между учителем и его учениками,
3.	Сложное предложение. Культура речи.	8	позитивному восприятию
4.	Сложносочинённое предложение	18	учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания
5.	Сложноподчинённые предложения	27	к обсуждаемой на уроке информации, активизации
6.	Бессоюзные сложные предложения.	10	их познавательной
7.	Сложные предложения с разными видами связи.	8	деятельности; • побуждение школьников
8.	Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах.	17	облюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и
	Итого:	99 часов	старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся

	возможность приобрести
	опыт ведения
	конструктивного диалога;
	групповой работы или
	работы в парах, которые
	учат
	школьников командной
	работе и взаимодействию с
	другими детьми;
	• инициирование и
	поддержка
	исследовательской
	деятельности школьников в
	рамках реализации ими
	индивидуальных и
	групповых
	исследовательских
	проектов, что
	даст школьникам
	возможность приобрести
	навык самостоятельного
	решения,
	уважительного отношения
	к чужим идеям,
	оформленным в работах
	других
	исследователей, навык
	публичного выступления
	перед аудиторией,
	аргументирования и
	отстаивания своей точки
	зрения.
	A .
<u> </u>	1

## 4.Оценочно-измерительные материалы

Приложение к рабочей программе по разделам:

Разделы	Контрольные работы		
5 класс			
1. Повторение пройденного в 1-4 классах	2 к.д.		
2. Синтаксис и пунктуация	1 к.р.		
3. Фонетика. Орфоэпия. Культура речи.	1 к.д.		
4. Лексика. Культура речи.	1 к.д.		
5. Морфемика.	1 к.д.		
6. Морфология.	2 к.р., 1 к.д.		
7. Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.	Проверочная работа		
	(промежуточная		
	аттестация)		
6 класс			
1. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ	Входной тест		
2. ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ	1 к.д.		
3. ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	тест		

4. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ	1 к.д., 1 к. тест		
5. МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ	5 к.д., 4 к. теста		
6 ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И	Проверочная		
6 КЛАССАХ.	работа(промежуточная		
	аттестация)		
7 класс			
1. Повторение изученного в 5-6 классах	1 к.д.		
2. Причастие	1 к.д., 1 к. тест		
3. Деепричастие	1 к. тест		
4. Наречие	1 к.д., 1 к. тест.		
5. Категория состояния	1 к.д		
6.Служебные части речи	3 к.д.,4 к. теста		
7. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	1 к.д., Проверочная		
	работа(промежуточная		
	аттестация		
8 класс			
1. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 - 7 КЛАССАХ	1 к.д.		
2. Простое предложение	2 к.р., 1 к.д.		
3. Слова, грамматически не связанные с членами предложения	1 к.р., 1 тест		
4. Чужая речь	1 тест		
5. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8	Проверочная		
КЛАССЕ	работа(промежуточная		
	аттестация)		
9 класс			
1. Повторение изученного в 5-8 классах	1 к.р.		
2. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ	1 к.д.,1 к.р.		
3. БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	1 тест		
4. СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ	1 к.д.		
СВЯЗИ			
5. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В V-	Проверочная		
ІХ КЛАССАХ	работа(промежуточная		
	аттестация)		