

**Аннотация к рабочей программе
по учебному предмету
«Изобразительное искусство»
5 класс**

Цели и задачи курса

Основная **цель** курса формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Задачи курса:

1. развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
2. воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека; развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
3. освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
4. овладение практическими умениями и навыками художественной деятельности, изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению); овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки; овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.
5. формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

Количество часов в 5 классе отводится 33 часа в год, 1 час в неделю (при 33 учебных неделях);

Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе построено по принципу углублённого изучения каждого вида искусства.

Тема 5 класса — «**Декоративно-прикладное искусство в жизни человека**» — посвящена изучению группы декоративных искусств, в которых сильна связь с фольклором, с народными корнями искусства. Здесь в наибольшей степени раскрывается свойственный детству наивно-декоративный язык изображения, игровая атмосфера, присущая как народным формам, так и декоративным функциям искусства в современной жизни. При изучении темы этого года необходим акцент на местные художественные традиции и конкретные промыслы.

Тематическое планирование учебного предмета

5 класс			
№	Раздел	Количество часов	Проектные задания, практические работы, тесты, проверочные работы
1	«Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве»	1	1
2	«Древние корни народного искусства»	15	15
3	«Народные художественные промыслы»	9	9
4	«Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов»	4	4
5	«Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека»	2	2
	Итого	33	2-контрольные работы 31-практические работы